CAMPAGNE DÉCORATION

simplement authentique

RECEVOIR
Gourmandises à la table d'un pavillon de chasse

BROCANTE
Chiner avec... Bruno Sanches

BALADE
Le long des golfes clairs de la côte provençale

PRÈS DE LILLE
Jeux de volumes et esprit d'ouverture

DANS LES CARPATES
Une maison de bois en osmose avec la nature

EN ALLEMAGNE
Le charme nostalgique des années 1970

EN TOUTE SAISON

Priorité à la lumière !

n° 147 février-mars 2024
L 19513 - 147 - F: 5,20 € - RD

D: 8,80€-BEL: 5,70€-ESP: 5,80€-GR: 5,80€-DOM S: 6,40€-ITA: 5,80€-LUX: 5,70€-PORTCONT: 5,80€-CAN: 8,50$CAN-MAR: 58DH-TOM S: 800CFP-CH: 9FS-TUN: 11DTU

CAMPAGNE DÉCORATION - N°147 FÉVRIER-MARS 2024

Sur la table en travertin habillée d'une douce teinte beige rosé, les tons verts font écho à la végétation luxuriante qui s'épanouit à l'extérieur comme à l'intérieur de la bâtisse. Vaisselle RAK; couverts « Anzo » Eternum; verrerie Lehmann; serviettes en lin cumin Couleur Chanvre; salière et poivrière Bela Silva pour Monoprix.

Idéalement lové à l'orée de la majestueuse forêt de Saint-Germain-en-Laye, l'ancien pavillon de chasse de Louis XIV, édifié en 1675, s'est transformé plusieurs fois au fil du temps avant d'accueillir des hôtes en quête de déconnexion, au sein d'un domaine préservé.
Boiseries et moulures richement ouvragées, médaillons de la chambre du Roi-Soleil, fresques ornementales, cheminées monumentales et parquets d'époque ont été soigneusement conservés lors de cette rénovation exemplaire effectuée en collaboration avec les architectes des Bâtiments de France. Pour aménager ce lieu d'exception, l'agence d'architecture d'intérieur En Bande Organisée a imaginé un décor aux influences multiples, telle une maison de famille tournée vers le partage et la convivialité.
Pour moderniser les lieux et apporter du peps au décor, les murs se parent désormais d'une délicate palette organique – sapin, vert sauge, sable, ocre solaire ou rose fanée – qui s'accorde parfaitement avec les éléments historiques du relais de chasse. Ici, le mobilier dessiné sur mesure flirte avec des trésors chinés et des pièces contemporaines signées par l'Atelier Areti, Moustache ou The Socialite Family, pour distiller une ambiance aussi authentique que raffinée.

GOURMANDISES DE SAISON

Côté papilles, on déguste une salade de courges rôties au miel, des saint-jacques aux endives braisées, du Parmentier de joues de bœuf ou une poire pochée au vin jaune préparés par le truculent chef Étienne Berg et son équipe. Et pour se sentir comme chez soi, de grands buffets à partager offrent une cuisine savoureuse revisitant les traditions culinaires françaises à base d'ingrédients sélectionnés chez les producteurs locaux. Après un petit déjeuner vitaminé, on part en balade à pied, en Rosalie ou à vélo explorer les sous-bois et le château de Saint-Germain-en-Laye, qui abrite le musée d'Archéologie nationale, avant de se détendre dans l'un des bains nordiques en plein air. Revigorant !

Dans cette vaste bibliothèque à l'atmosphère feutrée, on s'offre une pause hors du temps en feuilletant l'un des 10000 ouvrages entreposés. Fauteuil &Tradition chez The Cool Republic ; lampe Eo Ipso Studio.

Offrant une vue dégagée sur le parc arboré, la gigantesque salle de réception nimbée de lumière prend des airs de jardin d'hiver. Chaises &Tradition ; table en travertin Selency.

Dans l'un des salons en enfilade paré d'un élégant vert grisé, un bouquet mêlant plumes de paon et fleurs séchées trône sur une colonne en pierre près de l'élégante cheminée ornée de citrouilles.

Jeux de teintes et de matières douillettes dans le vaste salon. Fauteuils et canapé &Tradition chez The Cool Republic ; table basse Selency ; table d'appoint The Conran Shop ; bougies Trudon et Carrière Frères.

Dans ce ravissant cocon, huiles sur toile et herbiers désuets flirtent avec des pièces de design contemporain, à l'instar de ce chevet métallique sculptural signé Ferm Living. Couvre-lit en chanvre terre d'Égypte Couleur Chanvre ; bougie Carrière Frères.