

ÉCO

ART DE VIVRE ET DÉCO : CHINEZ RAFFINÉ

CHIC & BROC

Campagne CHIC & BROC'

NUMÉRO 37

AVRIL
MAI
JUIN
2022
TRIMESTRIEL

C'est de saison
*15 idées pour installer
une terrasse*

Chiner
*Le mobilier outdoor de
charme*

Focus
*On craque pour les
nouveaux totems!*

Artisanat
*Beaux duos de
pneus et d'osier*

NOS REPORTAGES

*Oasis champêtre
DANS LE VAL DE LOIRE*

Inspiration française

AUX PAYS-BAS

Nouvelle jeunesse d'un manoir

EN NORMANDIE

Une sublime grange autoconstruite

AUX PAYS-BAS

INSPIRATION

*2022 : on revisite
le style campagne*

UNIVERS ENFANTS

*Une belle chambre Montessori
pour l'épanouissement des petits*

TENDANCE

*Coach jardin : l'expert qui
nous laisse faire*

L 17528 - 37 - F: 5,50 € - RD



REPORTAGE ♦ PAYS-BAS

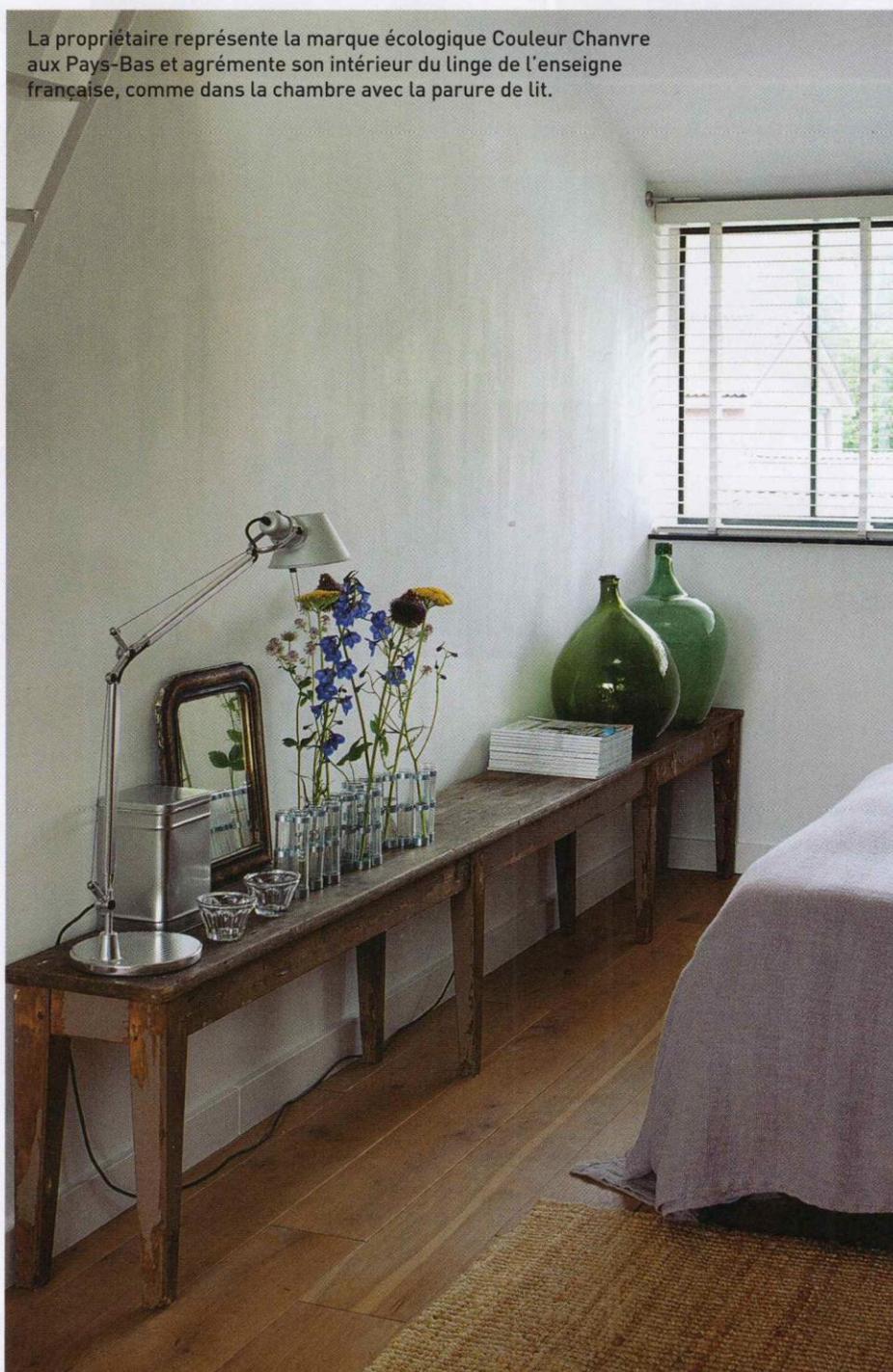


Le décor épuré témoigne du penchant du couple pour un certain minimalisme grâce auquel, selon la propriétaire, les objets prennent du sens et de la modernité.

La propriétaire représente la marque écologique Couleur Chanvre aux Pays-Bas et agrémente son intérieur du linge de l'enseigne française, comme dans la chambre avec la parure de lit.

DEVRAIS FRANCOPHILES

« Nous aimons tant la France que nous envisageons de nous y installer un jour », confie Petra. Chaque fois qu'ils peuvent prendre des vacances, c'est vers la campagne de l'Hexagone qu'ils se dirigent, et notamment vers la Dordogne. Ils en profitent pour arpenter les marchés aux puces et les antiquaires. « Nous achetons à la fois pour nous et pour les boutiques », précise Petra. Car bien avant d'ouvrir leur magasin dans le garage, le couple avait créé un site internet de brocante (morebrocante.nl) qui distribue aussi les produits Maison Carrée et Couleur Chanvre. Chez eux, c'est sur le mélange d'objets anciens et contemporains qu'ils misent. Table de ferme, poterie provençale ou table de jardin en fer forgé s'associent à des chaises Starck, des luminaires Artemide, ou des éléments Ikea. « Je suis toujours fascinée de constater à quel point le mixe d'ancien et de contemporain fonctionne bien », avoue Petra. Qui conclut : « Je pense, en fait, que les objets prennent du sens si le décor n'est pas surchargé. L'adage « moins, c'est plus » (less is more) est peut-être une vraie bonne formule ? » ♦



Atmosphère presque monacale dans la chambre du couple, sobrement meublée d'un lit habillé de linge écologique et d'une vieille table de jardin en guise de chevet. À ce décor très épuré, la propriétaire ajoute une baignoire en îlot aux lignes contemporaines qui crée la surprise et apporte sa touche de fantaisie et d'originalité.

