







Du bois traçable pour des meubles au look épuré conçus par une entreprise française, c'est la recette du succès de cette enseigne. Bureau et table Vibes, 289,99 € et 279,99 €. **Miliboo**.



On opte pour des fibres recyclabes avec ces torchons en coton. Torchons à rayures, 7,99 € les deux. Zara Home.



Même les bouteilles adoptent le bois. Monica, en bois de pawlonia. 12 €. Alinéa.



Les fibres naturelles d'origine végétale offrent de multiples possibilités et investissent le secteur du textile, sous forme de tapis notamment. Tapis en jute Ajan, 74,99 €. La Redoute.



Selon la teinte de l'essence et les veinages, le bois offre différents aspects. Colonne en noyer, collection Jonak, 699 €. Tikamoon.

andémie, préoccupations écologiques et sociétales : en cette période où les sujets de stress ne manquent pas, nos maisons sont plus que jamais des havres de paix où nous cherchons le réconfort et la douceur. Dès les années 80, le mouvement slow a prospéré en réponse à l'accélération globale de la vie, prônant le retour à la simplicité, l'authenticité, le respect, aussi bien de l'homme que de la nature, le partage. Autant de valeurs que les matières qui peuplent nos maisons sont à même de célébrer et que l'on retrouve donc au cœur des tendances 2021. Durables, saines, organiques, c'est-à dire vivantes, ou minérales, dans tous les cas peu transformées, elles contribuent très largement à créer un environnement chaleureux et authentique où confort rime avec réconfort.

LE BOIS : IL A TOUT BON

Brut ou travaillé, flotté, recyclé... Le bois est indissociable de l'esprit slow. À certaines conditions : son origine doit être vérifiée, ainsi que les traitements qu'il subit lors de sa transformation avant d'entrer dans nos maisons. Construction et bardages, sols, mobilier, objets décoratifs, il brille par sa polyvalence. Ainsi que par la variété de ses aspects déco. Pour un univers apaisant, on le préfère plutôt clair cette année, mais le noyer, plus foncé, tire son épingle du jeu ainsi que le bois dit « brûlé », utilisé en construction, mais aussi à l'intérieur de la maison.

LES FIBRES NATURELLES : AUTHENTIQUES ET DÉCORATIVES

D'origine végétale ou animale, les fibres naturelles ont le don de communiquer leur authenticité aux lieux qu'elles habitent. Bambou, rotin et raphia sont les stars du genre en matière de mobilier, de luminaires et d'objets déco, seuls ou en associations. Un atout de taille : les rendus très déco qu'offrent ces fibres dans leur mise en œuvre, avec des tressages aux dessins multiples et des effets graphiques variés.



L'association de différentes fibres naturelles imprime aux décors une atmosphère nature. Décor mural en bambou Icuyo, 89,99 €. Lampadaire en bambou Yuzawa, 119,90 €. Fauteuil cannage rotin Ambre, 249 €. Maisons du Monde.

Les fibres végétales investissent aussi les textiles. Lin, jute et chanvre se partagent la vedette à travers tapis, linge de maison, luminaires et autres déco murales. Quant au coton, dont la culture nécessite beaucoup d'eau et de pesticides, on le choisit équitable et sain en se référant aux différents labels : Gots, Oeko-Tex, Ecocert... En ce qui concerne le velours, on imagine que sa douceur légendaire le place au top d'une déco slow. Il faut cependant noter qu'aujourd'hui, les fibres synthétiques ont largement remplacé le coton et le chanvre qui constituaient traditionnellement la face pelucheuse de ce tissu.

Côté fibres animales, on pense d'abord à la laine. On l'adopte en version bouclée en 2021. Mais malgré son origine naturelle et la chaleur qu'elle dispense au sens propre comme au figuré, on sait aujourd'hui que sa production n'est pas neutre d'un point de vue écologique. Dans une perspective responsable, on veille donc à privilégier les laines dites éthiques, notamment prélevée en France, et traitées dans le respect de l'environnement.

LA PIERRE: POUR UN EFFET BRUT

La pierre naturelle, elle aussi, fait merveille dans un esprit slow. Non pas cette fois pour son empreinte chaleureuse, mais pour son caractère brut. Recyclable à l'infini, elle offre également l'avantage d'être mise en œuvre sans On opte pour des matières durables, saines, organiques ou minérales, qui créent des univers où confort rime avec réconfort.



Inspiration africaine pour ce grand vase en bambou au motif géométrique. Mariama, 30 €. **Alinéa**.



Le lin est une fibre naturelle qui fait merveille pour une ambiance slow. Set de table, 39 €. Couleur Chanvre



Mur et vasque en pierre s'associent pour créer une belle salle de bains épurée. © Hôtel Cal Reiet Majorque.



La chaux se conjugue à merveille avec les fibres naturelles. Table basse en rotin, 275 € les 2. Madam Stoltz chez La Redoute.



Le caractère artisanal des objets en grès contribue au succès de ce matériau. Zara Home.

recours à des traitements impactant l'environnement. La construction est évidemment son premier usage, mais la pierre investit aussi l'intérieur avec des équipements tels que vasques, plans de travail, ou, bien sûr, les sols.

LA CHAUX : SAINE ET ANCESTRALE

Utilisée en construction depuis des milliers d'années, la chaux avait laissé place au ciment il y environ un siècle. Elle revient aujourd'hui avec un atout : des émissions de ${\rm CO}_2$ bien moindres que celles du ciment lors de la fabrication. Elle n'offre cependant pas les mêmes possibilités techniques. Elle trouve en revanche un beau terrain de jeu en décoration. Assainissante, respirante, perméable à la vapeur d'eau, elle séduit aussi par ses effets imparfaits qui font souffler un joli vent d'authenticité.

CÉRAMIQUE, TERRE CUITE, GRÈS : IMMÉMORIALES ET ARTISANALES

Elles sont cette année encore les stars de la sphère déco. Avec la terre comme matériau de base, on ne s'étonne pas de leur succès dans un contexte slow. Sous différentes formes, de la terre cuite brute à la porcelaine, la céramique nous ramène aux fondamentaux et offre des déclinaisons infinies : arts de la table, objets déco...

LE VERRE : DURABLE ET RECYCLABLE

La mauvaise réputation des plastiques a fait revenir sur le devant de la scène ce matériau millénaire pourtant lui aussi contesté pour les émissions de ${\rm CO_2}$ qu'engendre sa fabrication. Mais son image reste fortement soutenue par deux faits décisifs : il est 100~% recyclable et reconnu pour ses vertus en matière de sécurité alimentaire. En déco, on craque pour ses effets de brillance, qu'il soit transparent, coloré, irisé, rainuré, soufflé...

Le retour de la tendance slow offre ainsi de belles perspectives sur le plan déco avec l'usage de matières naturelles que l'on combine à l'infini. Un esprit authentique qui, bien sûr, ne s'obtient qu'en adoptant ces matières dans des teintes elles aussi empreintes de nature et dans un contexte assez épuré pour répondre à l'indispensable simplicité qui caractérise un univers slow.



La pierre naturelle n'a pas son pareil pour donner aux espaces un aspect authentique et brut. Dallage Auberoche. **Occitanie Pierre.**



Le grès adopte des formes pures et sculpturales pour des mises en scène tout en douceur. **H&M Home.**



Le verre multiplie les bons points avec ses effets de couleur et de traitement. Lampe en verre strié, 89,90 €. Cyrillus.