

Couleur Chanvre donne des couleurs au chanvre

Le spécialiste du linge de maison en chanvre se développe en mettant en avant les vertus de sa matière fétiche.

COULEUR CHANVRE veut affirmer la place du chanvre, juste à côté du lin. Reprise en 2012 par Thierry Bonhomme, la marque de linge de maison en chanvre a multiplié ses ventes par cinq en l'espace de quatre ans. « Pour cet exercice, nous nous attendons à une hausse de 25% », indique le dirigeant. Le chanvre est bien moins connu que le lin, mais il commence à dévoiler toutes ses vertus auprès du plus grand nombre. » Installé à Saint-Jean-de-Luz, au Pays basque, l'atelier de teinture, qui emploie une dizaine de personnes, tourne à plein régime. Alors que le fil est récolté en Normandie, pas très loin des champs de lin, il est tissé dans le nord de la France par la société Piron. Puis il est expédié au Pays basque pour une teinture en plongée à l'aide d'un procédé écologique. Les pièces de tissu sont confectionnées dans la région. « Nous n'avons pas encore pris le temps de labelliser notre marque, mais il est certain qu'elle pourrait parfaitement répondre aux critères de France Terre textile. »

Couleur Chanvre propose des gammes complètes de linge de maison, depuis les parures de lit jusqu'aux rideaux, en passant par la table et les accessoires de décoration, coussins, plaids et jetés de lit. La marque est diffusée dans sa boutique parisienne, sur son site Internet et chez des dizaines de détaillants multimarques en France. Elle se distingue par une palette de couleurs soignée, renouvelée en partie chaque saison et mise en valeur par le chanvre. « Utilisée comme composant textile depuis trois mille ans, cette matière reçoit les teintures d'une manière particulière, ce qui permet d'obtenir des résultats impossibles à reproduire sur d'autres fibres. »

Le chanvre ne manque pas de qualités. Outre le fait qu'il garde sa couleur intacte au fil des ans, il se montre très résistant à l'usure, tout en affichant des propriétés antibactériennes et thermorégulatrices. « Une parure de lit en chanvre garantit une qualité de sommeil inégalable », insiste Thierry Bonhomme, tombé littéralement sous le charme de cette matière découverte par hasard, alors qu'il exerçait dans le domaine de l'informatique. Avec une

approche très pragmatique, le dirigeant est parvenu à développer la petite entreprise jusqu'à en faire le leader du marché français. Mais ses ambitions ne s'arrêtent pas là. « La production de chanvre est, malheureusement, limitée dans l'espace, car la France ne dispose que de 10.000 hectares cultivables. Sur ces terres, la fibre présente la meilleure qualité. Elle n'a rien de comparable

avec les productions venues d'Asie. Si nous voulons continuer de nous développer, nous allons devoir nous intéresser à sa cousine, le lin, une autre matière tout aussi qualitative. » Thierry Bonhomme n'avance pas de calendrier, mais le projet est déjà dans les cartons. Obstacle principal : il faudra changer le nom de la marque. A moins d'en développer une deuxième, cette fois dédiée au lin. En attendant, le dirigeant se félicite du succès de Couleur Chanvre, qui vient d'équiper l'ensemble des lits du nouveau voilier Beneteau, avant d'être choisi par le musée Picasso pour faire partie de l'assortiment de sa boutique.

A.L. ●

Linge de lit Couleur Chanvre. Le chanvre a comme particularité de garder sa couleur intacte au fil des ans, il se montre aussi très résistant à l'usure tout en affichant des propriétés antibactériennes et thermorégulatrices.



La production de chanvre est limitée en France puisqu'il n'existe que 10.000 hectares cultivables.