MUUUME

Avec l'esprit Kinfolk, la déco nature rentre de plein pied dans la cuisine

Par Carine Keyvan | Le 27 octobre 2016



Mix entre style rustique, esprit bohème, et déco industrielle, en quelques saisons le Kinfolk s'est imposé dans tous les magazines de déco. En prônant un retour aux choses simples, aux matières brutes et à la tradition, le *slow life* passe à table et se retrouve en boutiques.

Matériaux bruts (lin, marbre, bois, grès, chanvre), accessoires tout droit sortis des drogueries d'antan (cafetière en émail, brosse, torchons), la table plébiscite l'authenticité. Cette mode du retour à l'essentiel qui s'est d'abord diffusée comme une trainée de poudre sur les comptes des foodies d'Instagram, on l'a doit à Nathan Williams, créateur du magazine Kinfolk, dans lequel il met en scène un mode de vie, centré autour de la famille et les amis, et de la nourriture locale, saine et sans chichis. Le superflu n'a pas sa place dans cette esthétique qui se décline aussi en livre (The Kinfolk Table : recipes for small gatherings) et en diners chics et champêtres organisés de Portland à Copenhague en passant par Brooklyn.





Linge de table simplissime mais élégant, ces nappes en pur chanvre ont un tombé parfait. 149 €, Couleur chanvre. www.couleurchanvre.com.

