

ABONNEZ-VOUS
AU MAGAZINERechercher *Kate Moss*

CULTURE CARNET D'ADRESSES

Nos adresses de Noël à Paris

12
Déc
2014

677

J'aime

PARTAGER

72

Tweeter

3

8+1



//TODAY ON VOGUE.FR// See the 64 looks from @Dior pre-fall 2015, inspired heavily by the city of Tokyo. The show, equally inspired by Ridley Scott's celebrated film *Blade Runner*, was held at Kokuhikan, a popular sumo wrestling arena in the Japanese capital. The collection was a fusion of 'glamour, the urban environment and the outdoors', mixing futuristic influences, Japanese style, paillettes, embroidery, jacquard motifs, Aran knits, English wool and wax coated cottons, in a contrast which 'goes to make iconic women in iconic silhouettes and idea of projecting into the future', as Raf Simons told us backstage. #diortokyo

Offrir et se faire offrir... Alors que Noël approche, voici quelques adresses capitales où dénicher, à coup sûr, le cadeau idéal.

Par Maud Charmoy

Voir les
20 Adresses

ABONNEZ-VOUS
AU MAGAZINERechercher *Kate Moss*

CULTURE CARNET D'ADRESSES

Nos adresses de Noël à Paris

— 17 / 20 —

12
Déc
2014

677

J'aime

PARTAGER

4

Tweeter

0

g+1



Couleur Chanvre

Créateur basque de séduisant linge de maison, fabriqué à partir de fibre de chanvre et coloré dans des tons doux à l'aide de teintures écologiques, **Couleur Chanvre** vient d'installer sa première boutique parisienne au cœur du Marais. L'occasion de rhabiller son lit ou celui des autres de la taie au drap housse...

Notre choix : tout le linge de lit, le plaid double face en chanvre et laine, les couvre-lits jacquard...

Couleur Chanvre, 13 rue Ferdinand Duval 75004 Paris – Ouvert du mardi au dimanche.

Par Maud Charnoy



explorez

Carnet d'adresses Design Bague de fiançailles
Noël 2013 Bague de fiançailles Travel Fashion
Week 2012

//TODAY ON VOGUE FR// See the 64 looks from @Dior pre-fall 2015, inspired heavily by the city of Tokyo. The show, equally inspired by Ridley Scott's celebrated film Blade Runner, was held at Kokuhikan, a popular sumo wrestling arena in the Japanese capital. The collection was a fusion of 'glamour, the urban environment and the outdoors', mixing futuristic influences, Japanese style, paillettes, embroidery, jacquard motifs, Aran knits, English wool